

АННОТАЦИЯ

К УЧЕБНОМУ ПОСОБИЮ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ «ВОЛШЕБНЫЙ КАРАНДАШ»

В.А.Федоров

Учебное пособие предназначено для художественно-эстетического развития детей 5 – 7 лет и направлено на развитие творческих способностей ребёнка, его интереса к рисованию, на развитие мелкой моторики.

Обеспечивает комплексный подход к решению задач ФГОС дошкольного образования.

Может использоваться в дошкольных образовательных организациях, организациях дополнительного образования, а также для индивидуальной работы родителей с детьми.

В двух частях. 1 часть:

Задачи данного учебного пособия – развитие творческих способностей, интереса к рисованию, постановка руки и развитие мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста. Дети в процессе работы познакомятся с такими понятиями, как контур, форма объектов, композиция, смогут освоить приёмы построения простейших орнаментов.

Данное учебное пособие можно использовать как в дошкольных образовательных организациях, так и дома для совместной работы родителей с детьми.

Учебный материал предлагается в виде практических заданий, которые ребёнок выполняет непосредственно в тетради. Задания сгруппированы в 6 тем:

- Тема 1. Знакомство с орнаментом.
- Тема 2. Линейный рисунок.
- Тема 3. Способы раскрашивания.
- Тема 4. Общая форма.
- Тема 5. Рисование природных объектов.
- Тема 6. Основы композиции.

Каждая тема состоит из нескольких занятий.

Всего в пособии 17 основных заданий, к каждому из них предлагаются также подготовительные задания, все они доступны и понятны детям. В результате должна получиться привлекательная картинка, нарисованная доступными для ребёнка способами, которые он сможет затем применять самостоятельно.

2 часть:

В процессе работы дети научатся использовать планы в композиции, а также освоят построение отдельных её элементов. Ряд заданий показывает возможности использования карандаша при помощи контроля за нажимом. Особое внимание уделено изучению принципов объёмного светотеневого рисунка, который является основой академической школы рисования. На

страницах учебного пособия дети встретятся с такими понятиями, как *композиционные планы, цветовые переходы (градиенты), параллельная штриховка, собственная и падающая тень*, смогут освоить приёмы имитации русского лубка и простейших рельефов.

Данное учебное пособие можно использовать как в дошкольных образовательных организациях, так и дома для совместной работы родителей с детьми.

Учебный материал предлагается в виде практических заданий, которые ребёнок выполняет непосредственно в тетради. Задания сгруппированы в пять тем.

- Тема 1. Планы в композиции.
- Тема 2. Цветовые переходы.
- Тема 3. Толщина линии.
- Тема 4. Параллельная штриховка.
- Тема 5. Основы объёмного рисунка.

Каждая тема состоит из нескольких занятий.

Всего в учебном пособии 9 основных заданий, к каждому из них предлагаются также подготовительные задания, все они доступны и понятны детям. В результате должна получиться привлекательная картинка, нарисованная доступными для ребёнка способами, которые он сможет затем применять самостоятельно.